

ఆంధ్ర దినపత్రిక

| | | |
|-----------------|-------|---------|
| ఆంధ్ర దినపత్రిక | భాగము | సంపుటము |
| సంపుటము | 24 | 0 0 |
| ఆంధ్రదినపత్రిక | 12 | 0 0 |
| మూడుమూసములకు | 6 | 4 0 |
| మాసమునకు | 2 | 2 0 |
| ఆంధ్ర దినపత్రిక | 20 | 0 0 |
| సంపుటమునకు | 10 | 0 0 |
| ఆంధ్రదినపత్రిక | 5 | 4 0 |
| మూడుమూసములకు | 1 | 12 0 |

శిక్షావారాధనా తీర్థావారాధనా
నెల 1-కి రు. 2 మాత్రమే.

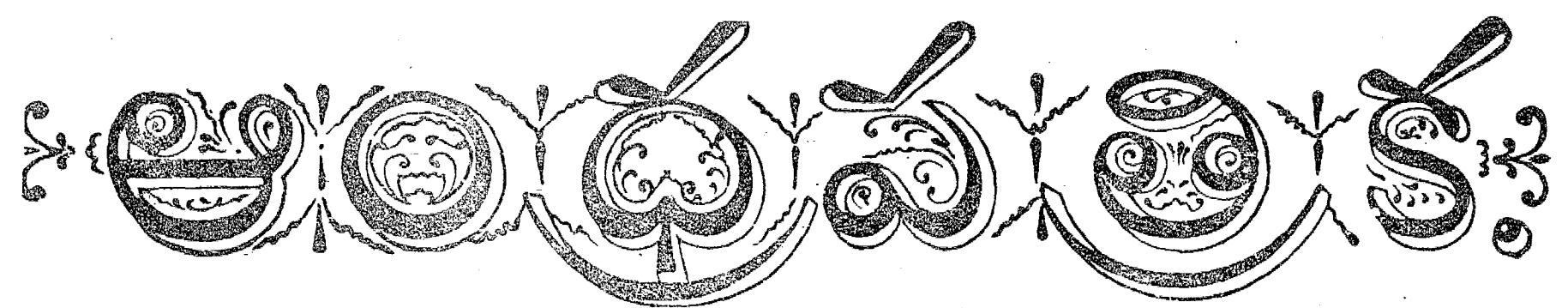
మోహినీతైలము

5 రు. సూనెగల సీసా 1-కి 0.12-0

త్రీపురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది.

ఇది మహావీర్యము కలది నిత్యార్థము, దీర్ఘము ఉత్పాదకము మొదలగువాటికి శుభము, విజయము నిచ్చును. నుండరుల మోహనమును ప్రాశస్త్యమును మనోహరముగా చేసి కలగజేయును. ఈ తైలమును రుచిగా నుంచును మనము చేయవలయును. కలకు లాభి దుష్టాదులను, ఇతరులను వారలకు కూడ కలిపి వాడుటకు యోగ్యమైనది. తలలో నుంచును పుట్టునొచ్చును. దీనియందు మనోహరముగా మహావీర్యమును చేర్చి తయారు చేయించి కలకాది నీ సా ల విజయించి మేల్కొని యున్నాము. నేరేలు, వికసించి కలిగించిన నిజము తెలియగలదు.

అమృతాంజనం డిపో
బొంబాయి - మదరాసు



3/2 976

ANDHRA PATRIKA DAILY.

ప్రతి దినము ప్రకటింపబడును

Post Box No. 212.

Telephone No. 2544.

సంపుటము 20

Vol. 20

చెన్న పట్టణము 1933-వ సం॥ జూన్ నెల 21-వ తేది బుధవారము

(శ్రీ)ముఖమునంపురము శ్రేష్ఠతన బహుళ త్రయోదశి

MADRAS WEDNESDAY 21st JUNE 1933.

సంచిక 69

No. 69

ముఖ్య గమనింపు

ఇది వలె

విలియం అండ్ కంపెనీ వారి

"రాజారాజ" గుర్తు తామరమును, ఇతరులు అదేమోదిరి మందు తయారుచేసి మోసగించుటచే, కొలది నెలలనుండి వై తెలిపిన గుర్తులను ఈ దిగువరిని మార్చబడి త్రివర్ణము గల "సూర్యోదయము"

అమృతాంజనం డిపో

అని యుండగలవు. కావున నెల్లరును ఈవిషయము ముఖ్యముగా గమనింప గోరెదము. గుర్తుల మార్పునలచే. మందునందు లోపము లుండవని హెచ్చరిక చేయుచున్నాము.

అమృతాంజనం డిపో

బొంబాయి - మదరాసు.

వారపత్రిక

సంపుటము 400

వారపత్రిక సంపుటమునకు తక్కువ

సంపుటము 400

దినపత్రిక చందాదారులకు 100

వారపత్రిక 100

చందాదారులు కానివారికి 200

సంచికల సంపుటకు తపాల

ఖర్చులు ప్రతి 1-కి 060

భారతి

సంచికల చందా 600

అర్ధసంపుట చందా 300

విడిపత్రిక 080

తేలుమందు

నెల సీసా 1 కి రు. 0.8-0

వి. వి. నవా 0.18-0

తేలుకాటుకల అపారము లేదు

గాని విశేష బాధ గలదు. తేలుకాటుకల విషము నెల్లరులో ప్రవేశించదు. బాధ నరములకుంట్ల పెద్దపరమమునాటికానుట ప్రారంభించును. కుట్టివచ్చును అందెపా రునటుల చేసిన బాధ తగ్గును. ఈ కాటా ను నశింప జరిగించిరి. ఇది మిగుల మూలు గలిగి నీటివలె నుండును. చెడుకు డులుగాను రబ్బరులకా గల నీసాలో మందు పోయబడినది. కుట్టివచ్చు కొంచెము నుంచు పోసిన, బాధ మాయమగును. మందును గలిగియున్న, కాను బాధకడ ఇతరులకు పుణ్యము గట్టుకొన వచ్చును. ప్రతియులకు నుండవలసిది.

అమృతాంజనము డిపో,

బొంబాయి - మదరాసు.

నుండరులకు వెండి సామానులకు శ్రీలక్ష్మీజ్యోతిరారి కంపెనీ, ఎన్నోని లక్ష్మీనారాయణచౌదరి ప్రొప్రైటరు, బెజవాడ. 3

WANTED:—Capable organisers and agents on Rs. 100/-and Rs. 50/-per month for sale of shares of Vidyasagor Cotton Mills Ltd. (a promising Mill in Bengal.) Apply to:— 2

BENGAL TRADERS SYNDICATE, 24, Strand Road, Calcutta.

మా ఆంధ్ర దినపత్రిక చందాదారులకు శ్రీలక్ష్మీజ్యోతిరారి కంపెనీ, ఎన్నోని లక్ష్మీనారాయణచౌదరి ప్రొప్రైటరు, బెజవాడ. 3

మా ఆంధ్ర దినపత్రిక చందాదారులకు శ్రీలక్ష్మీజ్యోతిరారి కంపెనీ, ఎన్నోని లక్ష్మీనారాయణచౌదరి ప్రొప్రైటరు, బెజవాడ. 3

32 మాత్రం డబ్బా ఫీసు రు. 1. ఉచితము! కామేశ్వరము ఉచితము!!

ఆంధ్ర దినపత్రిక చందాదారులకు శ్రీలక్ష్మీజ్యోతిరారి కంపెనీ, ఎన్నోని లక్ష్మీనారాయణచౌదరి ప్రొప్రైటరు, బెజవాడ. 3

Noble College, Masulipatam.

నోబుల్ కాలేజీ, మచిలీ బండరు.

కాలేజీ ఈ బాగాలు 20 వ తేదీ తరచు విద్యను, ఇంగ్లీషునాడు (Intermediate) ఇంతకుముందు ఉండిన స్థాయిలోనుండి జరిగి వచ్చును (జూనియర్) (Zoology) శ్రీ శ్రీ గా మెప్పునొచ్చును. 20 మంది మాత్రమే తీసు కొనుగడు గలదు ఇష్టమునైనవారు కంటాన్ కాలే జీ నీటుకొరకు తెలియవచ్చును.

వి. ఏ. (B. A.) తరగతిలో ఈ క్రింద చెప్ప బడిన స్థాయి తీసుకొనుటకు ఈ కాలేజీలో నీటు న్ను. 1. గణితశాస్త్రము (Mathematics) 2. తత్వశాస్త్రము (Philosophy) (I.A. Pure and II-B. Mixed Philosophy and Economics) 3. చరిత్రతో కూడ ఇతరములను జుట్టు ఉండును. (History Main).

మద్రాసు యూనివర్సిటీలో వి. ఏ. ఉత్తర (B. A. Hons) భర్తీలో మొదటిక్లాసులో (First class) గలవారిని బంగారుపతకమును పొందవచ్చును. అన్నామలై యూనివర్సిటీ (Annamalai University)లో పనిచేయుచుండిన వారిని ఈ కాలేజీలో ఫీజుకు తగ్గినవారిని (Physics lecturer) బెనారస్ యూనివర్సిటీ లో (Benares University) మాస్టర్ ఆఫ్ సైన్సు (M. Sc.) పరీక్షలో అగ్రస్థానము పొందినవారిని మరియు తెలుగులో ఈ కాలేజీలో నియమించబడినారు.

అద్వితీయమైన బోనస్సు పంపకము! 5-వ అంశ నా ఫలితము గొప్ప అభివృద్ధి

ఏ.వి.యన్ ఎ.ష్యూరెన్సు కంపెనీ, లిమిటెడ్., బొంబాయి.

యాజ్ఞయతి:—జి. యస్. మరాటిగారు, యం. ఏ. (బొంబాయి) ఎ. ఐ. ఏ. (లండన్)

1932 వ డిశంబరు, 31 వ తేదీతో అంత్యముగ, నాలుగుసంవత్సరములకుగాను, పంచబడిన బోనస్సు వివరములు

రు 1,000 కుగాను, రు 72, జీవితాంతరమున చెల్లించు పాలసీలకు

,, ,, రు 56, జీవితములో చెల్లించు పాలసీలకు

1925 వ సంవత్సరమునకునూ, 1932 వ సంవత్సరమునకునూ, కంపెనీ, అభివృద్ధిపొందిన వివరములు

పాలసీల సంఖ్య నూటికి 260 హెచ్చు ప్రీమియముల రాబడి నూటికి 225 హెచ్చు

భీమా మొత్తము ,, 240 ,, జీవితఫండు ,, 350 ,,

సమగ్రముగవారికి, ఏజెన్సీ తీసుకొని, పనిచేయుటకు మంచి తరుణము. వెంటనే సంపూర్ణ వివరములకు మాకు వ్రాయును.

కె. నటరాజన్,

బొంబాయి, 117, ఆర్మీయన్ వీధి, మద్రాసు.

నందమూరు వెంకటచలపతిరావు,

బొంబాయి, 117, ఆర్మీయన్ వీధి, మద్రాసు.

ఆంధ్ర దినపత్రిక! పేల్చుచున్నా!!

ఈస్టు ఇండియా ఫిలిం కంపెనీ, కలకత్తా.

ఆంధ్ర సినిమారంగ చారిత్రమనందు నూతనాభివృద్ధి మనదగిన

గొప్ప తెలుగు టాకీ ప్రదర్శించబడ భవ్యమన్నది

ఈస్టు ఇండియా ఫిలిం కంపెనీ వారి మొదటి టాకీ ప్రదర్శనమును "సావిత్రి" ఎంతో జయప్రథముగ నిర్వహించబడినది మారు కని, వినియోగమున్నది. చదురు ఫిలిములకు 16 వారములు, విజయనగరములో వరుసగా 16 వారములు ప్రదర్శించబడి, ఇంకను చిత్రం హిందూదేశమునకు పంపింపుట అద్వితీయ ఖ్యాతి గాంచుచున్నది. మరియొకవారు:—ఈస్టు ఇండియా ఫిలిం కంపెనీ వారు సినిమారంగమునకు రెండవ తెలుగుటాకీ యైన "రామదాసు"ను ప్రదర్శించుటకు గర్వపడుచున్నారు.

ఇందు నటించు పాత్రధారులు:—నినిమా నాటకరంగములందు సుప్రసిద్ధులైన గొప్ప నటీనటులతో కాక, ఈక్రింద తెలుపబడినవారు వైతము పాల్గొనియున్నారు:— ఆరణి నర్తకినారాయణ "రామదాసు" నెల్లూరు నాగరాజరావు "తానీసా" సుంబలసాల రాధాకృష్ణయ్య "కవీరు" కే. శ్రీనివాసాచారి "ధర్మకర్త" శ్రీమతి సరస్వతి "కమలంబు" శ్రీమతి రాంసావ "సితారా"

కృష్ణగోపాలగారిచే ఫోటోగ్రాఫు తీయబడినది.

రికార్డుచేసినది:—సి. యస్. నిఖం ఉండర్. తిరిగిచేసినది:—ఆర్. సి. విశ్వం.

ఆర్. సి. ఏ. యొక్క ఫిలిం ఫోటోగ్రాఫీంగున తీయబడినది.

అద్వితీయమైన సినిమా—అనునది నటనాకాశ్యము—మనోరంజకమును ముగ్ధులగాను. అతిశయముచే చిత్రములు హిందూదేశవర్తమానములను భృదాచలమునకు తీయబడినది. అప్రమోదనమైన యీ ఫిలిము తెలిసికొనగోరువారు, దీని యాభివృద్ధియనుట గ్రహించగోరువారు కమలాంబు చూచియు తీరవలెను.

ప్రసిద్ధి స్థలము: క్రౌను టాకీసు, మదరాసు.

ప్రారంభము 1933 సం॥ జూన్ 17-వ తేదీ శనివారమునందే

ఈ ఫిలిము ఇ. ఐ. యస్. కంపెనీవారిచే తీయబడినది

స్వీపు టీ క్లెట్లు

ఐరిష్ హాస్పిటల్ ట్రస్టువారి మ్యూచుయల్ క్లబ్ వారి

కేంబ్రిడ్జ్ పైపు స్వీపు మాంబెట్టరు నవంబర్ వోండిక్యపు

ఆర్డర్లు మా ఆఫీసుకు చేరుటకు ఆఖరు ఆర్డర్లు మా ఆఫీసుకు చేరుటకు ఆఖరు

తేది. 7—9—1933 తేది. 25—10—1933

టిక్కెటు రు 7—12—0 లు టిక్కెటు రు 4—12—0 లు

వైక్లబ్బుల టిక్కెట్లుకొరకు రొక్కముతో ఆర్డర్లు పంపుకోవలెను.

మదరాసు కెల్లింగ్ యే కెల్లింగ్: టి. వి. రెడ్డి

సి. పట్టాభిరామ అండ్ కో, ఆధ్వర్యము యేజెంటు.

12, గోవిందప్పనాయునివీధి, మదరాసు. రాజమండ్రి, తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

ఆర్మరసాయనశాల ముక్త్యాల (కృష్ణ)

ఆయుర్వేదవైద్యములకు నిలయము. ఏమందు కావలసినను, వైచిర్యమును వ్రాయును. సమృద్ధిమైన మందులు లభింపగలవు. కలెటరు ఉచితము.

వేటూరి శంకరశాస్త్రి ఎ. ఎం. ఎ. సి.

ఆయుర్వేదభూషణ, భివగ్వర.

భవిష్యత్ ఫలములు

జననదినములనుగాని, ఒక పుట్టుకనుగాని, జాబ్బువారునేగాని తెలిపినచో సంవత్సరము నకు రూ. 1. 5 సంవత్సరము 2. 8. 0 అనునది ప్రాఫెసర్ లంక సంజీవరావుగారు, గ్రేట్ ఇండి యన్ స్ట్రోమెంటులం భారత్ లోని ప్రముఖులలో 21

ప్రతాపకస్తూరిమాత్రలు

విశ్వీల సూత్రము పరిమళము గలది. అక్షరము, వ యువు, జలంబు, చక్ర, జ్వరము మొదలగువాటికి మంచిది. 800 మా సీసా 1 కి రు. 0—4—0. డబ్బా సీసాలు రు. 2—8—0. పోస్టేజీ చేయి. పి.సి.సి. అందు కో., ఆయుర్వేదసమాజం, వె రి డే పి—నెల్లూరుజిల్లా. 6

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి

బెజవాడ

ఆంధ్రదేశమున ప్రసిద్ధముగ మందులను తయారు చేయుచున్నాము. ప్రసిద్ధ ములైన వైద్యగ్రంథములను ప్రాసిన వారును నగు టి యొక్క మందులను పుష్క ములను ఉపయోగించు.

అమృతాంజనము

అన్ని నాడులకు దివ్యమృతము అమృతాంజనం డిపో, బొంబాయి, మదరాసు.

డా॥ ముద్దేండుంటి నెంకటరాజుగారి పూర్వపు
ఎం. వి. వి. ఎస్ ఆంధ్రవిద్యోగదాతా సంఘం రెవెన్యూ
ర్యే ఫోలో ఓరిజిల్ లెడ్జిర్ తాతా మహారాజుల వారి
ర్యేక్షన్ల నాటి యా 150-వో వ్యవసాయ విడిదీని.
విరాళి కాలం, ఎస్ తిరుగు-రెవెన్యూ కమిషనరీ
పై యొక కుసుం వరికోసం రూ. 2 వచ్చేక బిల్లును
అనుగూహిస్తే చెప్పరు.

బొంబాయి మార్కెట్

(ಅಸೈಸಿಯೆ ಲೆಡ್ (ಪೆನ್)

86 1-3 2 1-6-1/82

| | | |
|--|-------------|-------------|
| రేలీద్యూరా | రు 1-8 | సి 1-6-1/32 |
| మాడునెల దర్శనము (బాయిడా) | | |
| రేలీ ద్యూరా | సి 1-6-1/32 | |
| సాధారణమైన డిమాండు | సి 1-6-1/32 | |
| మాడునెల దర్శనము (అప్పు) | సి 1-6-1/8 | |
| న్యూయాన్స్ టి. టి. | | 86-1/4 |
| గవర్న మెంటు సెక్యూరిటీలు | | |
| 8 $\frac{1}{2}$ % గవర్న మెంటు కేవలం | | 80-8-0 |
| 8 $\frac{1}{2}$ % 1947/50 | | 91-10-0 |
| 4% వార్షికబుణపత్రము 1983/86 | | 100-0-0 |
| 4% బుణము 1948 | | 100-4-0 |
| 4% 1984/87 | | 100-13-0 |
| 4% 1960/70 | | 94-6-0 |
| 4 $\frac{1}{2}$ % బాండ్లు 1984 | | 101-12-0 |
| 4 $\frac{1}{2}$ % బుణము 1955/60 | | 101-12-0 |
| 6% బాండ్లు 1985 | | 108-6-0 |
| 5% గవర్న మెంటు యిండియా | | |
| బుణము అందు బాండ్లు 1945-55 | | 109 15-0 |
| 6 $\frac{1}{2}$ % ప్రైవేట్ బాండు 1986 | | 106-4-0 |
| 6 $\frac{1}{2}$ % రోబాయి అభివృద్ధి బుణము 1985 | | 106-10-0 |
| మిల్లుల వాటాలు | | |
| ఆవామ్మదాబాద్ ఆద్యాన్న | రు. 883-0-0 | |
| దొంగాయి కలకారి | 821-4-0 | |
| కాలబా | 92-6-0 | |
| సెంచర్ | 266-14-0 | |
| సెంట్రల్ ఇండియా | 843-12-0 | |
| ఫోత్ భాయి | 388-4-0 | |
| గోకర్ | 126-4-0 | |
| ఇండియా మాల్వా | 878-12-0 | |
| ఇండియన్ ల్లిటింగ్ | | |
| ఎలక్ట్రా | 191-4-0 | |
| మెసూరు | 490-0-0 | |
| పెరళ | 105-0-0 | |
| పానిక్ | 229-6-0 | |
| సెంట్రల్ | 830-0-0 | |
| సెంట్రల్ | 96-4-0 | |
| సెంట్రల్ | 65-0-0 | |
| ప్రెజిడి మిల్లు | 278-2-0 | |
| హేలాపుర్ | 3400-0-0 | |
| కాపినూర్ | 170-0-0 | |
| అల్ కా | 177-8-0 | |

| | |
|----------------------------------|----------|
| హోలూర్ పంచనాఠ | 182-8-0 |
| మిత్రమములు | |
| బ్రిటిష్ బర్మా క్వెటోర్ | 2-18-6 |
| బొంబాయి బర్మా క్రొత్తి | 156-4-0 |
| " పాతది | 468-4-0 |
| బృంహల పాటాలు | |
| బొంబాయి ట్రాం | 135-14-0 |
| బొంబాయి స్టేషన్ | 284-6-0 |
| బొంబాయి కెంథాఫ్స్ | 76-4-0 |
| బుందీ నీమెంకు | 23-6-0 |
| ఇండియా నీమెంకు | 264-6-0 |
| కాత్తి (ఆర్టి) | 273-8-0 |
| కాత్తి (డిస్ట్ర) | 967-8-0 |
| పంజాబ్ హోల్టలాంకు (ఆర్టిస్ట్) | 14-14-0 |
| స్పిండియా | 11-12-0 |
| తాతా స్టేషన్ మిల్స్ (ఆర్టిస్ట్) | 52-4-0 |
| తాతా స్టేషన్ (డిస్ట్ర) | 220-0-0 |
| " హౌస్ | 146-14-0 |
| " వర్క్స్ | 992-8-0 |
| " కాక్ కెప్టెన్ | 59-4-0 |
| అంధ్ర (ఆర్టిస్ట్) | 1891-0-0 |
| బెంగళురు హోల్టలాంకు (ప్రా. రిగ్) | 1162-0-0 |

| | |
|----------|----------|
| చిరంజీవి | 190.0-0 |
| చిరంజీవి | 289-12.0 |
| చిరంజీవి | 84.0-0 |
| చిరంజీవి | 103.8-0 |
| చిరంజీవి | 22.0-0 |

చిరంజీవి

చిత్ర కళ

గ్రంథకర్త: తల్లికొండ రామారావు గారు
బి. ఏ. వి. ఎల్.

ఇది ఆంధ్రగ్రంథమాలయందు పదమూ-
వవ గ్రంథము. ప్రాచీనకాలమునుండి భారత
దేశమున చిత్రకళ పొందుచువచ్చిన మార్పులు,
అభివృద్ధి, మొదలయినవివరములు హైందవ
చిత్రకళానీతియను, బౌద్ధకాలమునాటి చిత్ర
కళ, అలలవిధానము, బౌద్ధవిహారములందలి
చిత్రకళ, మొదలు చిత్రకళావిధానము, రాజ-
పుత్ర చిత్రములపై ఇతి, సేటి చిత్రములు మొద-
లయినవానిని గూర్చిన చరిత్రాంశలు వివరము
గా నీగ్రంథమున విస్తరింపబడినవి. ఆయాకా-
వు చిత్రవిధానములను దెలుపునట్టి లిక్ష్య ప్రి-
వృద్ధిచిత్రములు నలవడి యిందు గలవు. చిత్ర
కారులు, చిత్రకళాజ్ఞానుమవులు, చిత్రకళాని-
యతులు నగు వాండ్లు తెలుగు కవుల వచన
శలనిన గ్రంథము. మేరకు, ౧-౦-౦
రూపాయి వ్యాధి ప్రశ్నోక్తి.

మేనేజరు, ఆంధ్రగ్రంథమాల,

౩.7 తంబుకొండపల్లి, నెల్లూరు.

మదరాసు, జూన్ 19:—

ఆమోదింపబడిన తీర్మానములు

పరస్పతి నిర్గహణ కమము

9. ప ర ప తి సంఘములలో మొంబర్లవలన
రావలసినబాకీలను తిరిగిసీలుగాపరచించి సంఘముల
ఆధికారినిగా బాగుపరచుచుటకు జరుగుచున్న ప్రయత్నములకు
ఫలితముగా, అట్టి మొంబర్లలో తమ

బిల్లింగు సానుయతీలకు గవర్నమెంటువారు
రిచ్చు బుజునుపైన వడ్డీ నూటికి రూ. 6 లకు
తగ్గించబడెననియు, నూటికి రూ. 6 లకు మి
చని వడ్డీకి బిల్లింగు సానుయతీలకు పెంబలుబాగా

శుభముగా రిట్లు ప్రకటించుచున్నారు. ముయొక్క సేవలను వ్యాపింపజేయుచున్నామింకా ధర్మపచారకుల శిక్షణాలయ నగరములో రాజీవు జూలై 13 వరకును, 18 సం॥ వయసు దాటినవిద్యార్థులు మాత్రమే చేర్చుకోవడు. సంవత్సరమునకు 50 మంది విద్యార్థులు

మేజింగు లిక్విడేటరు,
టి. వి. రామనాథన్, బి.ఎ., బి.ఎల్.,
అడ్వకేటు, జూనియరు ఆఫీసియల్ లిక్విడేటరు,
118, ఆర్కీనియన్ స్ట్రీట్, మద్రాసు.

నెల్లూరుద త్తమండలవాసుల దృక్పథము

8-26

శా.ప్రి జ్యోతిషాలయము,
తుని, (తూర్పుగోదావరి)